



1940 TERREUR SUR LA VILLE (The Monster and the Girl) de Stuart Heisler avec Ellen Drew, P. Lukas



1943 SECRET SERVICE IN DARKEST AFRICA de Spencer Gordon Bennet avec Joan Marsh



1941 RIEN QUE LA VÉRITÉ (Nothing but the Truth) d'E. Nugent avec Bob Hope, Paulette Goddard



1942 LE COMMANDO FRAPPE À L'AUBE (Commandos strike at dawn) de J. Farrow avec L. Gish, Ray Collins



1942 G-MEN CONTRE DRAGON NOIR (G-Men vs the Black Dragon) de S. Bennet & W. Witney



1943 HONEYMOON LODGE d'Edward Lilley avec David Bruce, Harriet Hilliard, June Vincent



1944 L'ATTAQUE DE LA MINE (Boss of Boomtown) de Ray Taylor avec Fuzzy Knight



1944 LES CAVALIERS DE SANTA FE (Riders of Santa Fe) de W. Fox avec B. Buster, F. Knight



1944 MADAME PARKINGTON (Mrs Parkington) de Tay Garnett avec Helen Freeman



1944 LA DILIGENCE DU TEXAS (The Old Texas Trail) de L. Collins avec George Turney, F. Knight



1944 VENDETTA AU FAR-WEST (Beyond the Pecos) de L. Hillyer avec Eddie Dew, Jennifer Holt



1944 LA TAVERNE DU CHEVAL ROUGE (Frontier Gal) de Charles Lamont avec Yvonne De Carlo



1945 LES AMOURS DE SALOMÉ (Salome, where she danced) de Ch. Lamont avec Y. De Carlo, E. Bromberg



1946 PÉNÉLOPE ET SES DÉTECTIVES (The Runaround) de Ch. Lamont avec Ella Raines



1947 LES PIRATES DE MONTEREY (Pirates to Monterey) d'A. Werker avec Ph. Reed, M. Montez



1947 LE JUSTICIER DE LA SIERRA (Panhandle) de L. Selander avec Anne Gwynne, Reed Hadley



1948 LE BARRAGE DE BURLINGTON (River Lady) de G. Sherman avec Yvonne De Carlo, Dan Duryea



1949 PANIQUE SAUVAGE AU FAR-WEST (Stampede) de L. Selander avec Gale Storm



1948 LES PILLARDS (The Plunderers) de J. Kane avec Grant Withers, Lorna Gray, Ilona Massey



1948 BELLE STARR'S DAUGHTER de Lesley Selander avec George Montgomery, Ruth Roman



1948 LA RUÉE VERS L'OR NOIR (Strike it rich) de Lesley Selander avec Bonita Granville



1949 LE CAVALIER FANTÔME (Brimstone) de Joseph Kane avec Lorna Gray, W. Brennan



1949 LA REINE DES OUTLAWS (Dakota Lil) de Lesley Selander avec Marie Windsor



1950 LES ÉCUMEURS DES MONTS APACHES (Stage to Tucson) de R. Murphy avec Sally Eilers



1950 L'HOMME DE SANTA FE (Short Grass) de Lesley Selander avec Cathy Downs



1950 LA REVANCHE DES SIOUX (Oh, Susanna !) de Joseph Kane avec Lorna Gray, Forrest Tucker



1951 LA RÉVOLTE DE SITTING BULL (Cavalry Scout) de Lesley Selander avec Audrey Long



1951 LE FRELON DES MERS (The Sea Hornet) de Joseph Kane avec Adele Mara



1951 LE PASSAGE DE FORT OSAGE (Fort Osage) de Lesley Selander avec Jane Nigh



1952 LA PISTE DES DÉMONS (Wagons West) de Ford Beebe avec Peggy Castle



1952 LA JUNGLE (The Jungle) de William A. Berke avec Marie Windsor



1952 MINNESOTA (Woman of the North Country) de Joseph Kane avec Ruth Hussey



1952 CAPTUREZ CET HOMME (Ride the Man down) de Joseph Kane avec Ella Raines



1953 LES REBELLES DE SAN ANTONE (San Antone) de Joseph Kane avec Arleen Whelan, Bob Steele



1953 LA CARAVANE DE L'OUEST (Southwest Passage) de Ray Nazarro avec John Ireland, Joanne Dru



1954 LE CARREFOUR DE L'ENFER (Hell's outpost) de Joseph Kane avec John Russell



1955 LE PASSAGE DE SANTA FÉ (Santa Fe Pass) de William Witney avec Faith Domergue



1955 DOUBLE JEOPARDY de R. G. Springsteen avec Allison Hayes, John Littel



1955 HEADLINE HUNTERS de William Witney avec Julie Bishop, Ben Cooper



1955 THE FIGHTING CHANCE de William Witney avec Julie London, Ben Cooper



1957 LA FORÊT MEURTRIÈRE (Spoilers of the Forest) de Joseph Kane avec Ray Collins



1957 ÉVASION (Escapement) de Montgomery Tully & David Paltenghi avec Mary Murphy



1958 L'HOMME QUI EST MORT DEUX FOIS (The Man who died twice) de J. Kane avec M. Mazurki



1963 LE JUSTICIER DE L'OUEST (The Gun Hawk) d'Edward Ludwig avec Rory Calhoun



1964 LE GLAS DU HORS-LA-LOI (Requiem for a gunfighter) de S. Bennet avec S. McNally, O. Sturgess



1966 TONNERRE SUR LA FRONTIÈRE (Winnetou...) d'A. Vohrer avec Viktor De Kowa, Rik Bataglia